Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ولـو قـلت : طـأ فى الـنـار أعـلم أنـه
هـدى مـنـك لى أوغـيـة مـن ضـلالـك
ويـسـقـى محـب مـن شـرابـك شـربـة
يـعـيش بهـا إذ حـيـل دون حـلالـك
أرى الـنـاس يـرجـون الـربـيـع وإنمـا
رجـائى الـذى أرجـو جـدا من نـوالـك
أبـيـنى : أنى يمـنى يـديـك جـعـلتـنى
فـأفـرح أم صـيـرتـنى فى شـمـالـك
لئـن سـاءنى أن نـلتـنى بمـسـاءة
لـقـد سـرنى أنى خـطرت بـبـالـك »

ومن أجل قصائد الديوان تلك القصيدة القصيرة التى يقول الشاعر فيها :

« دعـوت إلـه الـنـاس عـشـريـن حجـة
نهارا ولـيـلا فى الجـمـيـع وخـالـيـا
بـأن يـبـتـلى لـيـلى بمـثـل بـليـتى
فـينـصـفـنى منهـا لـتـعـلم حـالـيـا
فـلم يـسـتجـب لى الله فـيـهـا ولم يـفـق
هـواى ولـكـن زيـد حـتى بـرانـيـا
فـيـارب حـبـبـنى إلـيـهـا واشـفـنى
بهـا أو أرح مـمـا يـقـاسـى فـؤاديـا »
(يناير ١٩٦٢)