

بإثبات الياء في (يَتَّقِي) وإسكان الراء في (يصبر).

وتوجه الآية نحويًا كما يلي :

إثبات الياء في الفعل (يتقى) لأنه صلة الموصول (مَنْ) إسكان الراء في الفعل (يصبر) يوجه كما يلي :

١ - لكرامية توالى أربع متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة، والمتحركات الأربعة هي : الباء والراء في كلمة (يصبر) والفاء والهمزة في كلمة (فَإِنْ).

٢ - أنه سكن عطفًا على الفعل (يتقى) باعتباره مجزومًا تقديرًا بعد (مَنْ) الموصولة لأنها مثل الشرطية في العموم والإبهام ومجئ الفاء في خبرها.

٣ - أنه سكن للوقف عليه، ثم اصطحاب حالة الوقف حين الوصل، وهذا ما يسمى «الوصل بنية الوقف»^(١).

لم يعرض ابن مالك للموصلات الحرفية نظماً فمن أمثلة الموصولات الحرفية.

سَنُكَافُ فِي الْآخِرَةِ عَلَى مَا عَمَلْنَا
وَمِنَ الْمُؤَكَّدِ أَنَّ رَحْمَةَ اللَّهِ وَاسِعَةٌ.

أولاً : الموصول الحرفي :

ضابطه : كل حرف أول مع صلته بمصدر، ولم يحتج إلى عائِد.

والمصدر الذي يؤول من هذه الحروف وصلتها يأخذ الموقع الإعرابي الذي يقتضيه السياق - فاعلاً أو مفعولاً إلخ - كأنه موجود فعلاً.

فالمصدر المؤول في المثال الأول تقديره (عَمَلْنَا) ويقتضيه السياق مجروراً بالحرف (على).

(١) د. محمد عيد « نحو الألفية، شرح معاصر وأصيل لألفية ابن مالك » ، القسم الأول، ص ٧٨ -