

وان الحديث عن المطربين والمطربات يجرنا الى الحديث عن دورهم فى جلب عملات اجنبية لبلادنا ، ففريق انخافس قد طاف فى أمريكا رعاو بهلايين الدولارات . واطن ان مكانة مطربينا ومطرباتنا فى العالم العربى مكانة مرموقة . فلماذا لا يقوم هؤلاء المطربون والمطربات باحياء حفلات تحت اشراف الدولة لجلب العملات التى نبنى عليها صرح كياننا ؟ .

انى اعتقد ان من الخير ان تقام الحفلات الاولى لاغنيات مطرباتنا ومطربينا فى عاصمة من العواصم العربية المتعطشة لفننا الغنائى من ان تقام هنا فى القاهرة ، فمثل هذا العمل سيزيد رصيدنا من العملات الحرة فى البنوك وسيكفنا من تنفيذ خطط التنمية .

والكتاب الأدبى قادر على ان يكون موردا من موارد العملات الصعبة لو يسرنا له سبل انتشاره وهذا يمكن ان يتأتى باتامة مهرجانات أدبية فى الدول العربية يحضرها كبار كتابنا وأن تباع كتبهم فى هذه المهرجانات وأن تحدد أسعار مرتفعة للكتب التى يوقع عليها كبار كتابنا .

### تصدير الرياضة :

انتقال التعصب للأندية الرياضية من جمهورية مصر العربية الى كل انبلاد العربية تقريبا ، واعتقد أنه لو أقيمت مباراة الكأس النهائية فى عاصمة من العواصم العربية ، فى الكويت مثلا ، فالإيراد الذى سنحصل عليه سيفوق ما سنحصل عليه من إيراد اذا ما أقيمت هذه المباراة بيننا علما بأن ذلك الإيراد سيكون بعملة صعبة .

ومن الممكن ان تقام مباريات بين الزمالك والأهلى فى عواصم