Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

لكنّ للحبّ لدى البياتي سرًّا دفينًا، ولُغْزًا لا حلّ له، وأفاقا غامضة، ما أشرقت إلا لتظلم، وما أظلمت إلا ليحلم فيها بالنّور والشمس: تلك الآفاق التي يتعانق فيها الحبّ والسّلطة والسياسة. فهل يكون الحبّ مدْخلاً لهما، أم أن الحبّ هو جوهر الأشياء ولبّها، فإذا الحبيبة ووجْهها رمزان أبديّان للوطن والحريّة، وإذا التوحّد بين الشاعر والوطن بلوغٌ، والصّراع من أجله مقصَدٌ وغاية، والبوح بالأسرار دروبٌ إليه، والإبتعاد عنه هجر وموت وقتل، أو نأي ونفي، والشاعر كالمتسوّل يسعى "إلى مدنٍ بلا فجرٍ، ينادي باسم الوطن في شوارعها، ويسأل عنه الريح فيجاوبه الظّلام والسّكون، وترتد إليه الصّور في المرايا موتًا وعقْمًا. فلا الترحال يتوقف، ولا الحبّ يَفْتُرُ.

ISBN. 9977 - 763 - 85 - 8

الثمن : 6,000 دت