Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

بعلم الإدارة والتخطيط والأخلاق. ماعلاقة ذلك، إذا كان معمل الأحذية والألبسة الجاهزة يخلو انتاجهم من الذوق والجودة. ومادام الإعلان عن منتجاتنا الوطنية في لوموند والغارديان، فلماذا لا يستعمل المسؤولون إنتاج هذه المعامل ليكونوا قدوة بدل الذهاب اسبوعياً إلى بلودان ومضايا وبقين بحثاً عن الألبسة المهرّبة. مادخل كامب ديفيد والمؤامرات الخارجية، إذا كان اقتصادنا غير واضح المعالم، لاتعرف له هوية، اشتراكي أم رأسمالي؟!

(مذاكرات بمجلس الشعب،جلسة ٦ كانون الثاني ١٩٨١، في: الجريدة الرسمية، العدد ٤٨،تاريخ ١٧ كانون الأول ١٩٨١، ص ٢١)

٤٣٩ - في يومياتها عن العراق في حرب الخليج الثانية (كانون الثاني ١٩٩١) تتحدث نهى الراضي عن تجميع كميات غير معقولة من الطعام في أول الحرب، ثم التهامها حتى التخمة، أو إتلافها، حين انقطع التيار الكهربائي عن "الفريزرات". وتصف الكاتبة ما اضطرت "شيخة" إلى رميه: خروف بكامله، اربع وعشرين دجاجة، بضع أفخاذ حملان، دز ينتين من الكبّة، وثمان وستين فطيرة أرز، فضلاً عن أكياس بلاستيك ملأى بالخضار، ثلاث سمكات، قطع من لحم البقر وكيلوات من اللحمة المفرومة، أرغفة خبز، حلويات.

(عن: الحياة، ١٩٩٨/٥/٢١، ص ١٩)

٤٤٠ - ومن تأثيرات الحصار الأميركي الدولي على الشعب العراقي تذكر نهى الراضي، أن والدة صديقتها أجرّت بيتها مقابل دجاجة واحدة في السنة، غير أن المستأجرين عجزوا حتى عن دفع هذه الدجاجة. وتقول، إن بعض الأهل يضربون أولادهم ضرباً مبرحاً كي يدخلوا المستشفى ويحصلوا على شيء من الطعام.

(المصدر السابق)

٤٤١ - الزراعة ضرب شموس وتضييع فلوس ومعاشرة تيوس.

(قول متناقل لدى العاملين بالزراعة،سمعته عام ١٩٩٦)