

مثلاً ان يتحركان داخل نص مكتوب لهما مسبقا ،
ولا يستطيعان الفكك منه أو الحصول على حريتهما . . .
ولذلك فان مأساتهما - كما هي مأساة الانسان المعاصر - تتمثل
في محاولة الحصول - على هذه الحرية والتحرر من النص
المكتوب . . . واستحالة ذلك . . . سواء أكان هذا النص قد
كتبته يد القدر . . . أو كتبه القوى الهائلة المعقدة المتشابكة
التي تحكم عالم اليوم .