

- ٢٦) مراجع، نخرة جميل، شعراء الرابطة القلمية.
- ٢٧) شرارة، د. حياة، تولستوي - لقاء، بغداد، جامعة بغداد ١٩٧١.
- ٢٨) شوقي، أحمد، الشرقيات، الجزء الثالث، بيروت، دار الكتاب العربي.
- ٢٩) عبده، الإمام محمد، الأعمال الكاملة. الطبعة الثانية، بيروت ١٩٨٠، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، المجلد الثاني.
- ٣٠) عبود، مارون. جدد وكنما، بيروت، دار الثقافة، ١٩٥٤.
- ٣١) الفلخوري، حنا. تاريخ الألب العربي، بيروت، المطبعة البوليمية للطباعة السليمة.
- ٣٢) لرحلت، إلياس. الرباعية، سان بولو، الطبعة الثانية ١٩٥٤.
- ٣٣) لرحلت، إلياس، الربيع، سان بولو، ١٩٥٤.
- ٣٤) لرحلت، إلياس، الصيف، سان بولو، ١٩٥٤.
- ٣٥) لرحلت، إلياس، الخريف، سان بولو، ١٩٥٤.
- ٣٦) تيعين، سليم، مذهب تولستوي، مصر، المكتبة الشرقية، ١٩٠١.
- ٣٧) الكتاب المقدس. لبنان، ١٩٨٢ ص ١٠ من ٢٣-٤٤.
- ٣٨) كريستيان، ريف. تولستوي. مقدمة نقدية، دمشق - وزارة الثقافة والإرشاد القومي، ١٩٨٣.
- ٣٩) لينين في الإيديولوجيا والثقافة الاشتراكية، موسكو، دار التقدم ١٩٧٤.
- ٤٠) لينين، لانيمير إيليتش - مقالات حول تولستوي. موسكو، دار التقدم.
- ٤١) للملوح، عبد المعين، تصديتان، دار لسان العرب، ١٩٧٠.
- ٤٢) مرجان، المحامي صفاق. تولستوي، القاهرة.
- ٤٣) المشيرقي، محمد. تولستوي. ترجمة حقيقته، ملاحظات من تأليفه وتقصده. آراءه الفلسفية. تونس. مطبعة التقدم الإسلامية، ١٩١١.
- ٤٤) المنفلوطي، مصطفى لطفي، المؤلفات الكاملة، بيروت، دار الجيل ١٩٨٠.
- ٤٥) المنفلوطي، مصطفى لطفي، النظرات، الجزء الثاني، القاهرة الطبعة الثالثة، ١٩٢٠.
- ٤٦) النوايب، مظفر، الشهوات، ١٩٧٥، الطبعة الثانية.
- ٤٧) نعيمه، ميخائيل مقمة مختارات جبران خليل جبران، بيروت دار صابر، ١٩٦١.
- ٤٨) نعيمه، ميخائيل، سبحون، بيروت، دار صابر، طبعة ثلاثة ١٩٦٧.
- ٤٩) نعيمه، ميخائيل، المؤلفات الكاملة، بيروت، دار العلم للملايين للمجلد الأول، ١٩٧٠.
- ٥٠) نعيمه، ميخائيل، أكبر، المؤلفات الكاملة، بيروت، دار العلم للملايين، المجلد الثاني، ١٩٧٠.
- ٥١) نعيمه، ميخائيل، أبو بطة، المؤلفات الكاملة، بيروت، دار العلم للملايين، المجلد الثاني، ١٩٧٠.
- ٥٢) نعيمه، ميخائيل، كان يما كان، المؤلفات الكاملة، بيروت دار العلم للملايين، المجلد الثاني، ١٩٧٠.
- ٥٣) نعيمه، ميخائيل، جبران خليل جبران، بيروت، دار العلم للملايين، المجلد الثالث، ١٩٧١. وطبعة الكتاب المذكور المستقلة، الرابعة للصارة في بيروت عن دار صابر في عام ١٩٦٠.
- ٥٤) نعيمه، ميخائيل، كرم على درب، المؤلفات الكاملة، بيروت دار العلم للملايين، المجلد الثالث ١٩٧١.
- ٥٥) نعيمه، ميخائيل، المؤلفات الكاملة، المجلد الرابع، بيروت دار العلم للملايين، ١٩٧١. البيادر.