

- محيي الدين عبد الحليم، ط، أولى، القاهرة ١٣٦٧ هـ.
- ٣٥ - الداني، أبو عمرو، المحكم في نقط المصاحف، ط. مديرية احياء التراث القديم دمشق ١٩٦٠.
- ٣٦ - الرازي، فخر الدين، نهاية الايجاز في دراية الاعجاز، ط، مطبعة المنار والمؤيد بمصر ١٣١٧ هـ.
- ٣٧ - الرماني، معاني الحروف، ت. رمضان عبد التواب، ط. الخانجي بمصر ١٩٦٩.
- ٣٨ - الرماني، النكت في اعراب القرآن، ت. محمد خلف الله وزغلول سلام، من المجموعة (ثلاث رسائل في اعجاز القرآن).
- ٣٩ - الزبيدي، طبقات النحويين واللغويين، ط، الخانجي ت. محمد أبو الفضل ابراهيم - القاهرة ١٩٧٩.
- ٤٠ - الزبيدي، الواضح في علم العربية، ت. أحمد علي السيد - القاهرة ١٩٧١.
- ٤١ - الزجاجي، الجمل ت. أبي شنب، الجزائر ١٩٢٦.
- ٤٢ - الزجاجي، مجالس العلماء، ت. عبد السلام هارون، الكويت ١٩٦٢.
- ٤٣ - الزركشي، البرهان في علوم القرآن، ط. دار الكتب العربية.
- ٤٤ - الزمخشري، جار الله أبو القاسم، الكشف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، ط، دار المعرفة، بيروت، مصورة عن طبعة البابي الحلبي القاهرة ١٣١٨ هـ.
- ٤٥ - الزمخشري، المفصل في علوم العربية، ط، ثالثة، دار الجليل - بيروت.
- ٤٦ - السبكي، تاج الدين أبو نصر عبد الوهاب بن علي، طبقات الشافعية، ت. محمود الطناحي، وعبد الفتاح الحلو، ط، دار احياء الكتب العربية ١٩٦٤.
- ٤٧ - السخاوي، شمس الدين محمد بن عبد الرحمن، الضوء اللامع في أعيان القرن التاسع، نشره القدسي، ١٣٥٣ هـ.
- ٤٨ - ابن السراج، الأصول في النحو، ت. عبد الحسين الفتلي، مطبعة النعمان النجف الأشرف ١٩٧٣.
- ٤٩ - ابن السراج، الموجز في النحو، ت. مصطفى الشويبي وبن سالم دامرجي ط. بدران، بيروت ١٩٦٥.
- ٥٠ - ابن سلام، طبقات فحول الشعراء، ت. محمود شاكر، القاهرة ١٩٧٧.