

عن أحد شعراء الغزلِ : « كان يُحبّ النساء ، وكان يحب الغلمان ، وكان يحبّ شيئاً آخر غير هذا وذاك ».

التصاعديّ : « (Le) Croissant »

الأصغر :

العالم الأصغر : (Le microcosme)

من مصطلحات بعض التيارات الفلسفية التي قالت بمبدأ التناظر بين أجزاء جسم الإنسان والعناصر المركبة للعالم فأطلقت هذا المصطلح على الإنسان مقابله له بمصطلح « العالم الأكبر » - (Le macrocosme) - الدال على العالم الذي يوجد فيه الإنسان.

وفي اللسانيات والأسلوبية يطلق لفظ « السياق الأكبر » (Le macrocontexte) مقابلاً لفظ « السياق الأصغر » (Le microcontexte) الذي يدلّ على الجوار المباشر للفظ قبله وبعده، وأما السياق الأكبر فهو الذي يتنزل فيه اللفظ بعد الجوار المباشر كالجمله أو الفقرة أو الخطاب جمله، على أن لمصطلح « السياق الأكبر » في الأسلوبية دلالة نوعيّة تمثل في جمله المعطيات التي تحضر القارئ وهو يتلقّى النصّ بموجب مخزونه الثقافي والاجتماعي.