

اليشكل من بينهم حرسه الخاص الجديد . وتم إنشاء صيفة قسم خاص بهم ، فكان ينبغي عليهم ألا يعرفوا أحدا ، لا أباً ولا أمّاً إلا القيصر . وينبغي عليهم أن يسكنوا سوياً ولا يترددوا على مساكن أفراد الزيمشينا ولا منازل التجار . والواقع أن القيصر لم يجند في هذا التنظيم ألف رجل فحسب وإنما ستة آلاف قدمت لهم الإقامة المجانية وأضيف إليها دخل صغير ، وغداً اثنا عشر ألفاً من الأشخاص بدون مأوى ليخلوا مكانهم لأفراد هذا التنظيم . وكان هؤلاء الحرس من الأوبرويتشينا هم الأبناء الصغار في عائلاتهم فكانوا فقراء ولكنهم الآن وفي سحبة قلم وجدوا أنفسهم نسبياً أغنياء وبعد أن تقلدوا السلطة التي أوكلت إليهم أخذوا فوراً في اضطهاد جيرانهم كي يجمعوا منازلهم وممتلكاتهم لأنهم كانوا في الحقيقة فوق القانون ولم يكن عليهم أن يقدموا حساباً عن أعمالهم . فكانوا يستطيعون فرض الغرامات على الجنح والجرائم ويجلدون علناً أي إنسان حتى يدفع ما يطلبون .

هذا الحرس الإمبراطوري المؤلف من ستة آلاف من رجال المصائب أُرهب الشعب . كانوا كلاب صيد للقيصر وبقيّة شعبه كانوا الطرائد ، ولذلك كان بعضهم يضع في بعض المناسبات على رأسه قناعاً يمثل رأس كلب . ومن الصعب علينا أن نصدق بعض المؤرخين الذين يؤكدون بأن هؤلاء الحرس الستة آلاف كانوا كلهم يخرجون عادة برأس الكلب هذا ويحملون مقارع في قرايبس سروجهم .

وبعد أن أنشأ إيفان هذه الآلة الرهيبة للتخريب انخرط من جديد في التوبة والصلاة . ولكن كان من علامات ثقاه المميزة ألا يصلح أبداً ما قام به من شر . فكان يترك الشر يستمر والضحية تحترق حية دون أن يقوم بحركة واحدة لابعاد اللهب . وقد انتهت الآن حقبة الخطايا التي تلت موت أناستاسيا لتحل محلها حقبة من التعصب الحزين . لقد كانت تقوى إيفان في سنواته الأولى تحت تأثير سيلفستر أكثر لمعانا بينما عقله الآن قد لقه ظلام من عمل الشيطان . فكان يتلو تحت ألم التوبة والصلوات وهو مجبر في الوقت نفسه على الاستمرار في اغضاب الله .