

أما العنصر الثانى (الأخلاق)، فقد قدم شوقى عدداً من صورها وأقنعتها،
تكشف العيوب الاجتماعية، مثل:

- ١ - منافقة الحاكم بموافقته على كل مايقول:
قصة " نديم الباذنجان "
- ٢ - الإدعاء والغرور حين لا يجد الدعى من يردعه :
قصة " أنت وأنا "
- ٣ - خضوع الإنسان لحاجاته المادية والتضحية بالقيم:
قصة " السلوقى والجواد "
- ٤ - التظاهر بالزهد والورع من أجل الخداع:
قصة " الثعلب والديك "
- قصة " الصياد والعصفور "
- ٥ - الاستئثار بالخير دون الجماعة (الأنانية):
قصة " العصفور والغدير المهجور "
- ٦ (وهذه القصة ركبت بطريقة خاطئة لأنها تحض على الأنانية وإخفاء المكاسب)
٦ - الغرور والتعاطف الكاذب الذى يؤدى إلى التهلكة:
قصة " ملك الغربان وندور الخادم "
- ٧ - التضحية بالغير طلباً للنجاة الفردية:
قصة " الأسد والثعلب والعجل "
- ٨ - الحماقة والغفلة التى تؤدى بصاحبها إلى الهلاك:
قصة " اليمامة والصياد "
- ٩ - يرى عيوب الآخرين ولا يرى عيوب نفسه:
قصة " الغصن والخنفساء "
- ١٠ - التسرع واقتحام الأمور قبل الإعداد لها:
قصة " القبرة وابنها "
- قصة " ولد الغراب "