

صفحة

١٠٩	 نحو تعريف للشكل الدرامي : (هوبرت هفنز)
١٢٧	 النقد في مجتمع ديمقراطي : (دبليو. إتش. أودين)
١٤١	 الحكم الجمالي ، والحكم الأخلاقي في النقد : (نورمان فورستر)
١٥٥	 اتجاهات النقد الرئيسية في القرن العشرين : (رينيه ويليك)

١٩٨٢/٥٤٦٦	رقم الإيداع
ISBN ٩٧٧-٠٢-٠٢٥٧-٦	الترقيم الدولي

١/٨٢/٣٧

طبع بمطابع دار المعارف (ج.م.ع.٠)