

## علم العروض

### مقدمة :

علم العروض هو معرفة وزن الشعر ، صحيحها من فاسدها ، وقد وضعه عبقرى العرب الخليل بن أحمد الفراهيد فى القرن الثانى الهجرى فى مكان بالحجاز يسمى ( العروض ) فسمى به .

ولهذا العلم مصطلحات لا بد من حفظها لكي تكون مفاتيح نلج بها هذا العلم ، الذى يحتاج الى الدربة والمران ، وربما أغنت الأذن الموسيقية الحساسة . على أن أصحاب هذه الأذن نادرون ولا بد لهم - بين الفينة والفينة - من العودة الى علم العروض :

عجز البيت أو الشطر الثانى	١ - البيت : صدر البيت أو الشطر أول
<u>وعادة سيف الدولة الطعـ / ن بالعدا</u>	<u>لكل امرىء من دهره ما / تعودا</u>
الحشو الضرب	الحشو العروض

يتألف البيت كما ترى من قسمين :

١ - صدر البيت أو شطره الأول

٢ - عجز البيت أو شطره الثانى

كما أن فى كل من البيتين تفعيلتين هامتين : هما :