Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

روبـــرت : (بعد صمت قصير .) كيف حالك يا بيّى ؟ وكيف حال الجميع في يوجال ، مُمِلّين كالعادة ؟

بريجيـــد : كان الجميع بخير عندما رحلت .

روبـــرت : (بأدب) اوه ، لكننى آسف انى لم اكن اعـــرف أنك قادمة والا لقابلتك عند محطة القطار . لمـــــاذا فعلت ذلك ؟ ان لك اساليب غريبة ، يا بيّى ، اليس كذلك ،

بياتريـــس : (بنفس النغمة .) شكرا يا روبرت . انى معتـــادة على التنقل بمفردى .

روبـــرت : أجل . لكننى اقصد أن أقول . . . أوه ، حســـنا ، لقد وصلت بطريقتك المتميزة الخاصة .

(يسمع صوت ضجة عند النافذة ، وصوت صبى ينادى » يا سيد هاند . يستدير روبرت .)

وحق كبير الآلهة ان آرشى أيضا يصل بطريقتـــه الخاصة .

(آرشى يدخل الغرفة متسلقا من خلال النافـــــذة المفتوحة اليسرى ، ثم يقف على قدميه ، لا هثا متورد الوجه . وآرشى صبى في الثامنـــة يرتدى سروالا