

قد علم لما صنع شيئا . فقد كان رجلا سلما ، من هؤلاء الذين يرون بالحياة أو تمر بهم ، وكأنهم من هوان الشأن ما وجدوا .

وكان فخره الأعظم أنه حافظ على الخمسين فدانا التي تركها له أبوه ، لم يبع منها قيراطا واحدا . ولم يحاول أن يفكر ، رغم أنه لم يكن جوادا ولا صاحب نخوة ، وعيشته لم تكن ذات سعة ولا ببحوحة ، أن يزيد في أرضه فدانا واحدا .

وهكذا تملك من عيدروس احتقاره لأبيه احتقارا لا يبيده ، وإنما يضمه ضخما عريضا في دخيلة نفسه . فحين انتقل أبوه إلى ربه مر أمر موته بعيدروس كأن شيئا لم يحدث ، فقد كان هو وأخوه مراد وأختاه عزيزة ووهيبة يعتبرون منذ زمان بعيد أن أباهم قد مات ، وإن كان على قيد الحياة .

واستولى عيدروس على أرض أبيه جميعا بلا مناقشة في الأمر . فمراد كان شابا جاهلا لا هم له في الحياة إلا أن يحصل من أبيه على ثمن الخمر التي يدمنها إدمانا يأخذ عليه حياته . وأما زوجا عزيزة ووهيبة ، فهى وحسين ، فقد كانا يجمعان إلى الخوف الراعد والجبن المبيد هوان الشأن وامحاء الشخصية .

فكان من الطبيعي أن يستولى عيدروس على التركة جميعها دون أن تواجهه أدنى معارضة . فقد أصدر أوامره لخازن ماله شعبان السحت بأن يعطى لأخيه كل يوم ما يكفى مأكله وخمره ، واعتبر مراد أنه نال أقصى المنى فهو غير متزوج ولا يرغب في الزواج . فمادامت أم الكبائر هى مذهبه وهواه فلا بأس أن يكون الزنا ديدنه ومبتغاه .