

إن القراء هم الذين أخطأوا لأنهم لم ينتبهوا الى كاتبهم العظيم، وحركة الترجمة من اللغة الايطالية الى اللغات الاخرى أخطأت عندما لم تهتم بترجمة روايات سفينو في الوقت المناسب .

وأضاف رئيس وزراء إيطاليا :

- من حق الكاتب أن يوصى بحصته في مؤلفاته لمن يريد . وهذا حق للمورثة أيضا وفي اتفاقتي برن وجنيف نصوص تسمح بذلك .



كان السير جيمس بيرى مؤلف رواية بيتر بان يزور صديقا له .

قال الصديق للروائي :

- ابني مريض ونصحته الطبيب بالامتناع عن تناول المثلجات وإلا تأخر شفاؤه .

حاول إقناعه فأنت كاتب تحسن التعبير بالكلمات .

اتجه جيمس بيرى إلى سرير الصغير وقال له :

- اذا أكلت المثلجات ستمرض غدا .

قال الطفل الصغير ببديهة حاضرة :

- ولكنى أريد أن آكلها وأصاب بالمرض اليوم !

أعجب الكاتب بكلمات الصغير واقتبسها في مسرحيته ومنح الطفل نصف قرش عن كل مرة تعرض فيها الرواية .

وهكذا أصبح الصغير . . ثريا .

وراد يارد كبلنج الكاتب والشاعر البريطاني صاحب العبارة الشهيرة « الشرق شرق والغرب غرب ولا يلتقيان » رأى الممرضة تعتنى بأصغر أطفاله عناية بالغة فأوصى لها بدخله من روايته « كتاب الغابة » فباعته الممرضة نصيبها مقابل ثروة جعلتها تعتزل فن التمريض .

وأجاثا كريستي مؤلفة الروايات البوليسية أعجبت بذكاء ابن شقيقها فمنحته نصيبها من حقوقها الادبية عن مسرحية « المصيدة » .