

- ٧٠ - مرزوق عبد المجيد مرزوق (١٩٩١) عوامل تنمية التفكير الابداعي في الطفولة . المؤتمر السنوي الرابع للطفل المصري ، جامعة عين شمس ، ٢٧ - ٣٠ أبريل ، ٨٣٣ - ٩١٢ .
- ٧١ - مصرى حنورة (١٩٧٩) الأسس النفسية للابداع الفنى فى الرواية . القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب .
- ٧٢ - مصرى حنورة ، حسن عيسى (١٩٨٤) الفروق فى الأصالة والطلاقة لدى مجموعة من طلاب الجامعة المصريين والكويتيين ( دراسة نفسية حضارية مقارنة ) . المجلة التربوية، جامعة الكويت ، مجلد ١، عدد ٣ .
- ٧٣ - مصرى حنورة ، حسن عيسى (١٩٨٥) الفروق بين الجنسين فى القدرات الابداعية . المجلة الاجتماعية القومية ، المركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية .
- ٧٤ - مصرى حنورة (١٩٩٠) الأسس النفسية للابداع الفنى فى المسرحية ( طبعة ثانية) . القاهرة : دار المعارف .
- ٧٥ - مصرى حنورة ، نادية سالم (١٩٩٠) نمو الابداع عند الأطفال وعلاقته بالتعرض لتأثير وسائل الاتصال . القاهرة : المركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية .
- ٧٦ - مصرى حنورة ، عبد الله الهاشم (١٩٩١) السلوك الابداعى ونشاط نصفى المخ . دراسات نفسية ، ك ١ ع ١ ، ٩٧ - ١٠٩ .
- ٧٧ - مصرى حنورة (١٩٩٤) مسيرة عبقرية ، قراءة فى عقل نجيب محفوظ . القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية .
- ٧٨ - مصرى حنورة (١٩٩٧"أ") الابداع من منظور تكاملى . القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية.
- ٧٩ - مصرى حنورة (١٩٩٧"ب") الرعاية النفسية وتنمية الابداع : برنامج تطبيقي على التلاميذ المتفوقين فى المرحلتين الابتدائية والمتوسطة من خلال تجربة النادى الصيفى . مؤتمر الخدمة النفسية فى دولة الكويت، ٦ - ٨ ابريل ، ١٩٩٧ .
- ٨٠ - مصطفى سويف (١٩٨١) الأسس النفسية للابداع الفنى فى الشعر خاصة ( الطبعة الرابعة) . القاهرة : دار المعارف .
- ٨١ - مصطفى سويف (١٩٩٢) الشروط الاجتماعية للابداع . مجلة فصول، مجلد ١١ ، عدد ١ ، ١٤ - ٢٢ .