Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

سويفت : ليس هذه المرة.

جلم : (متنهداً) ربما لن يكون هنالك أي تحية وتصفيق. أنت، أيها العميد، من يقول إن التلاعب بالعقل يخلق متعةً. والأمر الذي يريد الجمهور أن يعرفه هو مَنْ يُحِبُّ من. ستيلا: فانيسا؟ فانيسا: ستيلا؟

سويفت : (بحزن) أجل، لستُ ناجحاً في المشاهد الغنائية العاطفية... تلك هي نقطة الضعف في فني.

باتريك لاتقلّل من شأن نفسك، ياسيدي. وكأن كاتباً كلاسيكياً مثلك، ومتيّماً أيضاً، لايمكنه أن يكتب مشهد حبّ مؤثّر! لِمَ لايكون هنالك مشهد من هذا النوع عند المذبح؟ والأرغن يعزف بكل طاقته.. وسوف تساعدك الآنسة جونسون.

سويفت : (متحولاً إلى أستير) هل تساعدينني- ستيلا؟!

أستير: هل تخاطبني، أيها الجليل؟

سويفت : أنت تشبهين إلى حدٍّ بعيد تلك المرأة التي أحببتها... أودّ لو أناديكِ ستيلا عند الوداع. وأن نمضي كلانا إلى المذبحَ في الكاثدرائية. ونجعل الأرغن يعزف...