

سيرتنا وازدادت
من حولها الأقوال»

وهذه سرٌّ وحيد متفرد، سر للشاعر وحده، وهي سر لا شبيه
له :

«ممهورة قسّمات وجه حبيبي
في كل رفة جفن أنثى
غير أن توحد النظرات
يفردها ويجعلها بلا شبه
ولا ند...»

مهما يكن فيهن من خفر أو استحياء
فلا... لا يرتقين.

ما مثلها حلّت
في الأرض ما مرّت
وبعد ما ولدت
تلك التي ترقى».

هذه هي صاحبة السر التي لمّا تزل في الغياب والإختفاء ولكن
صفاتها تتكشف لنا واحدة تلو أخرى فهي :

أ - باسقة العواطف

ب - سدرة طالت

ج - أصلها في العمق

د - فرعها- يعلو على أبصار من عرفوا وكل العارفين

هـ - توحد النظرات يفردها ويجعلها بلا شبه ولا ندّ.