

- \* وألقى عليه رَحْمَتَهُ؛ أى: محبته ومودته.  
 \* ورَحِمَتِ المرأة ولدها، تَرَحَّمَهُ وتَرَحَّمَهُ، رَحْمًا: لاعتبه.  
 \* وحكى اللحياني: رَحِمَهُ يَرَحِمُهُ رَحْمَةً، وإنه لَرَأْحِمٌ له.  
 \* وألقت عليه رَحْمَهَا ورَحِمَتْهَا؛ أى: عطفها.  
 \* واستعاره عمرو ذو الكلب للشاة، فقال:

يا ليت شعري عنك والأمر عمم  
 ما فعل اليوم أويس في الغنم  
 صب لها في الريح مريخ أسم  
 فاجتال منها لجة ذات هزم  
 حاشكة الدرّة ورهاء الرّخم<sup>(١)</sup>

- \* ورَحِمَهُ رَحْمَةً، لغة فى: رَحِمَهُ رَحْمَةً.  
 \* ورَحِمَ الكلام والصوت، ورَحِمَ، رَحَامَةً، فهو رَحِيمٌ: لآن وسهل.  
 \* ورَحِمَتِ الجارية رَحَامَةً، فهي رَحِيمَةٌ ورَحِيمٌ، إذا كانت سهلة المنطق؛ قال قيس بن ذريح:

ربعا لواضحة الجبين غريرة كالشمس إذ طلعت رخم المنطق<sup>(٢)</sup>

- \* ومنه: الترخيم، فى الأسماء؛ لأنهم إنما يحذفون أواخرها ليسهلوا النطق بها.  
 \* قال الأصمعي: أخذ عنى الخليل معنى الترخيم، وذلك أنه لقينى فقال: ما تسمى العرب السهل من الكلام؟ فقلت له: العرب تقول جارية رخم، إذا كانت سهلة المنطق؛ فعمل باب الترخيم على هذا.

- \* والرّخام: حجر أبيض سهل رخو.  
 \* والرّخمة: بياض فى رأس الشاة وغبرة فى وجهها، وسائرهما أى لون كان؛ يقال: شاة رخماء..

(١) الرجز لعمرو ذى الكلب الهذلى فى لسان العرب (لجب)، (مرخ)، (حشك)، (رخم)، (عمم)؛ وتاج العروس (لجب)، (مرخ)، (جول)، (رخم)، (عمم)؛ وللهدلى فى لسان العرب (أوس)؛ وتاج العروس (أوس)؛ وبلا نسبة فى جمهرة اللغة ص ٢٣٨؛ ومقاييس اللغة (١٥٧/١)؛ والمخصص (٦٦/٨)؛ والعين (٣٣٠/٧).

(٢) البيت لقيس بن ذريح فى ديوانه ص ٦٧؛ ولسان العرب (رخم)؛ وتاج العروس (رخم).