Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

يا بياضا واحمرار أفـاق وردا أو بهارا .
يوم صنعتك الطبيعـة فتخطت* نفسها جهداً و كدا ،
قالت : الدنيا تكون لها النهاية مع حياتك حين تبلغ ثَم حدا »

٣ « فتلطف أيها العجب العجاب ! وترجل عن جوادك ،
ثم أوثق* رأسه المختال فى قربوس سرجك ،
إن تكرمت بهذا الفضل ، تستوف ثوابك ،
تتعلم ألف سر من رحيق لشهـد قـد عمـرت وطابـك* ،
ها هنا فاجلس سعيدا حيث لا ثعبان يسعى ، لا يفح ،
ولا يطل ،
أنت إمّا تتخذ عندى مقـامـا أكتم الأنفاس منك بالقبل ، »

٤ « ورغم ذلك لا تدع شفتيك تكتظان بالشّبع البغيض ،
جوّع الشفتين مهما عشت فى رغد عريض ،
ثم صبّغ* بالشحوب والاحمرار ، بكل أنواع التغير ،
عشر قبلات قصار كوحيدة . . . قبلة طالت كعشرين سعيدة
او تقـدر
إن يوم الصيف يبدو ساعة بل أخصرا ،
إن قضيناه بلعب مثل هذا ، فيه تلهية الزمان إذا جرى ! ! »

٥ عند ذلك أمسكت يدها بكف قد تفصد بالعرق* ،