

- ١٦ -

- (ب) القصة القصيرة باعتبارها ملائمة لقدرات تلميذ هذا الصف .
- (ج) عنصر التشويق الخاص يجذب الانتباه الى القصة . أما ما يتصل بالاخراج الفنى لها مثل : حجم الصفحة والتجليد ، والغلاف ، ونوع الورق ، والرسوم الخارجية والداخلية ، ويثبط الكتابة ، والعناوين - فلا يتناوله هذا البحث .

#### ٦ - منهج البحث :

يستخدم هذا البحث المنهج الوصفى ، القائم على دراسة طبيعية اللغة ، ومجالات النشاط الإنسانى فيها ، وكذا أدب الطفل ، والجوانب الفنية المتصلة بالبحث ، بهدف استخلاص أبرز عوامل التشويق فى القصص التى ينبغى أن تقدم لطفل الصف الخامس الابتدائى .

#### ٧ - مسلمات البحث :

- ١ - أن القصة تأتى فى مقدمة العوامل التى تساعد على تكوين الميل الى القراءة ، وتكسب القارئ زيادة فى الثروة اللغوية التى يمكن ان تجعله قادرا على استخدام اللغة استخداما سليما ، واستثمارها استثمارا إيجابيا فى التعبير عما يجول فى نفسه بانطلاق وسلامة .
- ٢ - أنه ليس بالضرورة توافر كل عناصر التشويق فى قصة واحدة ، نظرا لطبيعة هذه القصة وما تتطلبه من عناية بتصوير أو تحليل جانب من شخصية ما أو موقف ما ، أو حادثة ما ، فضلا عن التركيز ، والاختصار فى الشخصيات - فانه ليس بالضرورة ان تتوافر كل عناصر التشويق فى قصة واحدة .

#### ٨ - مصطلحات البحث :

تم استخدام مصطلحات هذا البحث على النحو التالى :

- (١) عوامل التشويق : يقصد بها ، مجموعة البواعث المؤثرة على استمرار الطفل فى قراءة ما يقدم له من قصص ، أو غيرها .