

حتى وان اختفت فى باطن الأرض ويدبر مع الملك تدبيره ، أم من ظنم .
الآب لابنته ! هل عرف هو نفسه مداه ؟ هل أدرك أنه يسدد الطعنة الى
قلبك ويثد فيه براعم الحب الوليد ؟ لن يكتفى بأن يتجسس على هاملت .
سيؤكد للملك خضوعه وحسن أدائه ، لوظيفته . وسيجرك مع على
المنحدر الخطير . سيقول وما أقطع ما يقول :

بولونيوس : سأطلق عليك ابنتى
ولنختبىء عندئذ وراء الستارة
ونرقب المقابلة . . .

دبر الشيخ فأساء التدبير . فرض عليك أن تمتلى دورا لم تخلقى .
له ، ووضع على وجهك الجميل قناعا هو منه برىء . لم يكتف بأبعادك
عن طريقه ، بل جعل من براءتك وتقواك فخا يطبق عليك بمصيدة تكشف
عن حقيقة جنونه .

بعد أن يلقي الحبيب المذهول المتشبه بثوب الحداد نجواه المشهورة:
أنحيا أم نموت ، ذلك هو السؤال ، ينتبه فجأة الى وجودك فيهتف :

هاملت : أوفيليا الجميلة ! أيتها الحورية . فلتذكر صلواتك كل
خطاياى . . . وتذكرين لقاءكما الأخير ، وربما أحسست بالذنب
لما بدا عليه من ذهول ، وربما بلغك ما أشيع عنه فى البلاط من جنون .
لقد قالت عنك الملكة - وهى الأم الطيبة رغم كل شئ اذا كان جمالها
الطيب قد أذى الأمير ، وربما تعيده فضائلها الى طريقه المعتاد - لم تكونى
هناك حين قالت ذلك وحين أحكموا المؤامرة . ولكن لابد أنك قد حاولت
بنفسك أن تعيده الى الطريق . ويجرك الأمل خطاك فتسألينه كيف
كانت أحواله فى الأيام الأخيرة . وتحاولين . - نزولا على أمر أبيك لا على
صوت الطائر الملهوف فى صدرك - تحاولين أن تردى له هداياه فيفاجئك
بقوله :

هاملت : لا . لا . أنا لم أعطك شيئا قط . .

وتحاولين أن تذكريه بأنه قدمها اليك ومعها كلمات عطرة الأنفاس
زادت من قدرها . ولكنه يصدمك بسؤاله :

هاملت : هل أنت عفيفة ؟

أوفيليا : سيدى !