

في ديوان واحد واطاف اليه قصائد جديدة ، وقد نشره تحت عنوان
שירים קצרים ۱۹۶۲ . ويتسم عالم عميحاي الشعري بالاتساع والتنوع ،
فالشعر عنده تأمل وتفسير وحوار يجريه الشاعر بين ذاته وذوات الأشياء
من حوله ؛ كما أن الشعر عنده مقترن بالانطباعات الخاصة « بالآنا »
وبعقائده وآرائه الشخصية .

وقد كتب عميحاي مجموعة من القصص من بينها : עכסר רגא מסאן
ليست في هذا الزمان ولا في هذا المكان ، ברוח הנוראה הזאת
بهذه الروح الرهيبة ، وهي المجموعة القصصية التي تضم قصة הסדר באסראן
سد أسوان التي تناولها في كتابنا ، מסע לנינוה . رحلة لنينوي .

وقد حصل عميحاي على جائزة برنر في الأدب عام ۱۹۶۹ ،
وعلى جائزة بياليك عام ۱۹۷۶ ، وعلى جائزة اسرائيل في الشعر عام
۱۹۷۸ ، وقد ترجمت أجزاء كبيرة من إنتاجه الشعري الى الانجليزية .
وقد انضم الى « جماعة السلام الآن » منذ تأسيسها .

22- עמיחי, יהודה : הסדר באסראן. הרוח הנוראה הזאת. הוצאת שוקן 1973.

23- דן עוסד : הרוח של יהודה עמיחי על עצמו והידוע. הוצאת ספר 25

יולי 1978 עמ" 6'5.

24- שם עמ" 5.

25- שם עמ" 6.

26- עמיחי, הסדר באסראן עמ" 235.

27- שם עמ" 226.

28- שם עמ" 227.

29- שם עמ" 232.

30- שם עמ" 232.

31- נסים קלדרון : התפוחים סיון קריאה. ספרינו 1972 עמ" 31.

32- עמיחי : הסדר באסראן עמ" 234.