

- ٥١ - نفسه . . . : حازم القرطاجنى ونظريات أرسطو فى الشعر
والبلاغة ، للدكتور عبد الرحمن بدوى . القاهرة ١٩٦١م .
- ٥٢ - القيروانى / محمد بن جعفر التميمي القزاز : ضرائر الشعر ،
ت . د . محمد زغلول سلام و د . محمد مصطفى هدارق ، منشأة
المعارف . الاسكندرية ١٩٧٣م .
- ٥٣ - المبرد / أبو العباس : الكامل ، ت . د . زكى مبارك ، مصطفى
البابى الحلبي . القاهرة ١٩٣٦م .
- ٥٤ - محمد / السيد ابراهيم : الضرورة الشعرية ، دار الأندلس ،
بيروت ١٩٨١م ط ٢ .
- ٥٥ - المرزبانى / محمد بن عمران : الموشح ، ت . محب الدين
الخطيب ، المطبعة السلفية . القاهرة ١٣٨٥هـ . ط ٢ .
- ٥٦ - المعرى / أبو العلاء :
١ - رسالة الغفران ، ت . د . عائشة عبد الرحمن ، دار المعارف ،
القاهرة ١٩٧٧م . ط ٦ .
٢ - اللزوميات ، شرح طه حسين وابراهيم الأبيارى ، دار المعارف
القاهرة .
- ٥٧ - الملائكة / نازك : قضايا الشعر المعاصر ، مكتبة النهضة . بغداد
١٩٦٥م . ط ٢ .
- ٥٨ - نفسها . . . : محاضرات فى شعر على محمود طه ، معهد الدراسات
العربية العالية . القاهرة ١٩٦٥م .
- ٥٩ - نفسها . . . : عاشقة الليل ، دار العودة . بيروت ١٩٧١م .
- ٦٠ - نفسها . . . : شظايا ورماد ، دار العودة . بيروت ١٩٧١م .
- ٦١ - نفسها . . . : قرارة الموجة ، دار الكتاب العربى . القاهرة
١٩٦٧م .
- ٦٢ - نفسها . . . : شجرة القمر ، دار العلم للملايين . بيروت
١٩٦٨م .
- ٦٣ - النابغة (الذبياني) : الديوان ، صنعه ابن السكيت ، ت .
الدكتور شكرى فيصل ، دار الفكر . بيروت ١٩٦٨م .