أعجمية غريبة على الشعر اليمني كلفظة (رواشن) جمع روشن وهي كلمةفارسية معناها الكوة • ولفظة (جركتان) لم أقف لها على معنى • و (فسقية) ومعناها الحوض باللاتينية الى غير ذلك •

أما ابن المقري فانه يصف قصرا عجيبا بناه السلطان الناصر ويضمن فيوصفه بعض الآيات القرآنية :

(مقعد صدق لمليك مقتدر) كأنه من جنة الخلد اختصر
متسع الارجاء طاووشيها يقيد اللحظ بمنظر نضر
سامي المباني بكواكب السماء متوج وبالسحاب مؤتزر
كأن وشيَ الطرس في حيطانه رقم يذوب التبر في طرس سطر
سقف نضاري يسر من رأى على أواوين بها العين تقر
قد أبرز « الابريز » من مرقومه في طرزها محاسن لا تستتر
وبركة تقابلت عقودها عرائسا مجلوة للمبتكر
تظلها قبة تبر زخرفت متى تجل في وشيها الطرف أسر
مترعة ماء يظل ينطوي فيها على حكم الهوى وينتشر
وكلما مر النسيم فوقها فاضت على الطرق بماء منهمر
بين رياض يشكر الصاحي بها ظل مدير وهواء مستمر
سخونة الجو وبرد ظلها كسى النسيم لذة لا تنحصر
تنتشر الروح اذا جرى الصبا فيها عشيا فضل ذبله العطر
حدائق خضر الربا أنهارها من تحتها تجري بماء منهمر
دانية قطوفها للمجتني طائعة أغصانها للمهتصر
بديعة أوصافها رحيبة أكنافها نعم مقر المستقر
قد صاحت الورق على أغصانها يا معشر العشاق هل من مدكر
هذي غصون كالقدود تجتلى و (جلنار) كالخدود يستعر
ونرجس مفتح جفونه محدق عيونه كالمنتظر