

٤٩٥ - عام ١٩٨٥ التقيت في "الهدى" النيويوركي بالعالم الفيزيائي بوب ميلدي. وسرعان ما اكتشفت أنه ابن ايليا أبو ماضي. حين اعتذرت لأنني لم أعرفه بسبب اسمه "المؤمرك" وسألته عن تراث أبيه، أجابني كأنه يتحدث عن معادلة فيزيائية باردة: "لأعرف. أنا لأقرأ العربية. عندي مخطوطات كثيرة من والدي ومجموعة أعداد مجلته "السمير". لأفهم منها شيئاً".

(هنري زغيب: الآباء أسسوا الرابطة القلمية...، ابناؤهم لا يقرأون، في: الوسط، ٧٠، ١٩٩٣/٥/٣١، ص ٦٥)

٤٩٦ - خلال حديثي إلى الدكتور روبرت حداد رئيس الجامعة الأميركية الجديد في بيروت وسؤالي إياه عن أبيه الشاعر ندره حداد و"الرابطة القلمية"، قال لي بتواضع الأكاديمي الرصين، إنه لا يذكر شيئاً عن تلك الحقبة. فأبوه لم يحدثه عنها، ولكون الابن لم يكن يعرف العربية كي يتابع تراث أبيه. وحين سألت الدكتور حداد عن ديوان أبيه ("أوراق الخريف") أجابني أن لديه مئات من نسخته غير موزعه بعد... واستطرداً قال لي الدكتور حداد انه يملك مئات النسخ من "الأرواح الحائرة" ديوان زوج عمته نسيب عريضة الذي مات قبل أيام خمسة من صدوره مطبوعاً، فلاهو قرأه ولا يبدو أن أحداً من عائلته فعل. ونامت نسخ الديوان مع نسخ ديوان ندره حداد غير مقروءة حتى من العائلة!.

(هنري زغيب، المصدر السابق)

٤٩٧ - الدراسات المختلفة أفادت أن عدد موظفي الأمم المتحدة البالغ أكثر من ٥٠ ألف موظف يتلعون نحو ٦٠ إلى ٧٠ بالمئة من حجم الإعانات المخصصة للبلدان النامية، حيث تتجاوز رواتب هؤلاء الموظفين مرتبات الوزراء في البلدان الأوروبية.. إحدى الدراسات أشارت إلى أن الاعتمادات المخصصة للمشاريع الصغيرة تكون بملايين لا تتجاوز عدد أصابع اليد، في الوقت الذي تتجاوز فيه أجور المبعوثين من موظفي الأمم