

أحب اليوم ، لأعوامى ، حسابى

وعندما اشتدت عليه العلة بجانب أحزان روحه في عامه الأخير ( عام ١٩٦٠ ) كتب قصيدة عن رحيل الشتاء تفصح عن روح حزين ونفسية شقية تكشف عن أبعاد المأساة لشاعر في عنقوان رجولته ، يقول فيها : (١)

مال عنى الشتاء ، فى شفق العمر  
 ومالت بشمسه الأنسواء  
 رعدة ، من برودة ، وذبول  
 من جفاف ، قد طال فيه العناء  
 وأعاصير ذكريات ، كما تعمى  
 ذئاب يخاف منها الضياء  
 وسقام تدب فى جسـد داو  
 عليل مايسعى اليه الغناء  
 قال لى صاحبى ، سلمت ، وهل  
 يسلم ، طيف ، أمضاه أشلاء؟  
 قلت : مالى وللربيع ، وروحى  
 غصن بان ، أوراقه صفراء  
 دع أزاهيره ، الغيرى ، وما أكثر  
 ماتنتشى بها الأهواء  
 شم دعنى ، ووحدتى ، فلعلنى  
 ترحم الأرض وحدتى والسماء  
 ليس عندى الا الصدى ، ولدى  
 الناس ، هتاف ، مجلجل ، وغناء  
 وبهم فرحتى اذا فرح القوم