

- الدكتور نصر حامد أبو زيد: مفهوم النص دراسة في علوم القرآن، الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩٠م.
- نور الدين الفلاح: في مفهوم النص، ضمن كتاب (قراءة النص بين النظرية والتطبيق)، منشورات المعهد القومي لعلوم التربية - تونس ١٩٩٠م.
- النويري: نهاية الأرب في فنون الأدب، السفر السابع تصحيح أحمد الزين، ط١، ١٩٢٩م.
- الدكتور يحيى أحمد: الاتجاه الوظيفي ودوره في تحليل اللغة، مجلة عالم الفكر، المجلد العشرون، العدد الثالث، الكويت ديسمبر ١٩٨٩م.

### ثانياً : المترجمة

- برند شبلنر: علم اللغة والدراسات الأدبية: دراسة الأسلوب، البلاغة، علم اللغة النصي، ترجمة الدكتور محمود جاد الرب، ط١، دار الفنية للنشر والتوزيع القاهرة ١٩٩١م.
- جون لاينز: علم الدلالة: ترجمة مجيد المشطة وآخرين - كلية الآداب جامعة البصرة ١٩٨٠م.
- : اللغة والمعنى والسياق، ترجمة الدكتور عباس صادق الوهاب، ط١، دار الشئون الثقافية العامة، بغداد، ١٩٨٧م.
- : نظرية المعنى عند فيرث في الميزان، ترجمة عبد الكريم مجاهد، مجلة الفكر العربي، عدد ٧٨، معهد الانماء العربي، لبنان، خريف ١٩٩٤م.
- خوسيه ماريا: نظرية اللغة الأدبية، ترجمة الدكتور حامد أبو أحمد، مكتبة غريب، القاهرة.
- رولان بارت: لذة النص، ترجمة فؤاد صفا والحسين سرحان، ط١، دار المغرب ١٩٨٨م.