

أو أربع سنوات وصلنا الى انكلترا . لم أجد صعوبة كبيرة في التوصل الى مكان إقامة شولتو وقمت بتحريات لمعرفة ما إذا كان قد باع المجوهرات أم ما زال يحتفظ بها . وتقربت من أحد المستخدمين في بيته ليساعدني - لكنني لن أذكر اسمه فأنا لا أريد أن أُوَظَّ شخصاً آخر معي - وعرفت بعد فترة أن المجوهرات لا تزال موجودة . ثم حاولت الوصول اليه عدة مرات ، لكنه كان شديد الحذر يحرسه ملاكمان ومعه في البيت ولداه وخادمه الهندي خيتمتغار .

«وعرفت في أحد الايام أنه في النزاع الأخير . أسرعت الى حديقة المنزل وكنت خائفاً أن يفلت من قبضتي هذه المرة؛ رأيته من وراء النافذة مستلقياً على سريره يحيط به ولداه . كنت سأجازف بالدخول وأهاجم الثلاثة معاً ، لكنني رأيت فكة يتدلى وعرفت أنه فارق الحياة . عدت الى غرفته تلك الليلة وفتشت في أوراقه أبحث عن اشارة مدونة عن موقع المجوهرات ، لكنني لم أجد شيئاً ، فعدت أدراجي يملأني الحقد والغضب . وقبل مغادرة الغرفة تخيلت أنني إذا التقيت برفاقي السيخ ثانية فانهم يفضلون لو أنني أترك دليلاً بإسمنا جميعاً على كراهيتنا له ؛ لذلك دونت توقيع الأربعة تماماً كما هو على الخارطة وعلقته على صدره . كان من الصعب عليّ أن أراه يدفن بدون ذكرى من الرجال الذين سرقهم وخانهم .

«كنت في تلك الفترة أكسب بعض المال من عرض تونغنا المسكين في الأسواق والساحات وتقديمه للناس على أنه متوحش أسود ، وهو كان يأكل أمامهم اللحم النيء ويرقص رقصة الحرب : وكنا في آخر النهار نجمع كمية لا بأس بها من النقود . كنت لا أزال أتلقي الأخبار من بونديتشيري لودج ومررت بضع سنوات بدون أي جديد ،