

في هذه المرحلة . قالت : « لا أعرف كيف أبدأ ؟ ولكنني وبلا مقدمات أقول لك .. إنني منذ اليوم قد وضعت نفسي ومستقبلي ووقتي وجهدي تحت تصرفك .. »
« لم أفعل ذلك تحت تأثير انفعال عاطفي أو بدافع حبي لك واحترامي وتقديري لأستاذيتك ، وإنما اتخذت قراري هذا بعد تفكير عميق وعن اقتناع كامل وإيمان قوى بما سوف أفعله .. »

« لن أسألك عن أى وضع مادي أو ضمان للمستقبل .. فقط سوف أطلب منك أقصى العطاء .. سوف أطلب .. وسوف أطمح في أن تعطيني علماً وخبرة وعملاً بلا حدود .. لأني أعتقد أن الكسب الحقيقي من عملي معك هو بنائي صحفياً .. وأعتقد أيضاً أنني أنا التي يجب أن تدفع مقابل هذا العطاء الثمين ، وليس أنت .. فالعمل معك سيحقق لي كياناً صحفياً .. سوف أتعلم على يديك أصول العمل الصحفي المحترم .. سوف أنتشل نفسي من الركود والجمود والجهل الذي أعيشه الآن .. »

« نعم سوف أغامر .. ولكنني لست خائفة وعلى استعداد كامل أن أواجه كل الصعوبات .. لست خائفة لأني معك .. مع أستاذي وأبي الذي يحثني على مستقبله ويمرر عليه أكثر من حرص عليه . »

« لست خائفة لأني سوف أعمل مع إنسان نظيف مخلص اعتبره هرم الصمود في دنيا مليئة بالخائفين الخاشعين .. »

« أستاذي .. يسعدني ويهيج قلبي أن أنقل إليك قراري الأخير .. وكم أسعدني أن أنتهي إليه ، وكأني وجدت ضالتي المفقودة .. »

« نعم يا أستاذي جلال .. شعرت عندما قررت بيني وبين نفسي راحة كبيرة لا أستطيع أن أصفها لك ، وامتألت بالحماس وتمنيت لو أن العدد الأول من جريدتنا « الأيام » يصدر غدا ، أو حتى اليوم .. وعرفت طعم الإستقرار . »

« نعم .. لا أخفي عليك أنني ترددت في البداية ولكنني الآن أقولها بكل اقتناع وبكل سعادة .. وكل فخر إنني أنتظر بفارغ صبر الانتقال إلى جريدتي الجديدة : « الأيام الدولية »

وانتهت الرسالة

هل كانت الزميلة نوال مصطفى كاتبة هذه الرسالة تعبر عن رأيها وحدها ؟ هل كان وضعها كمحررة في جريدة « الأخبار » هو الذي دفعها إلى اتخاذ هذا الموقف المثالي ؟ بمعنى هل هي الآن محرومة من المشاركة في التحرير والمساهمة في التحقيقات ، الصحفية ؟ هل كان مبعث قرارها بالإقدام على المخاطرة بالإضمام متفرغة للعمل في جريدة الأيام تطلعها وشوقها الى رؤية اسمها منشوراً .. ؟ .

بالقطع لا .. ذلك أن « نوال » كانت محررة نشطة ومرموقة تساهم في كل تحقيق صحفي ، وتشارك في كتابة عمود خصصته الصحيفة لمحرريها من الشباب ، وكانت موضع