

الدكتور محمد مندور

علم من أعلام البيان ، وعلامة أدبية راقية .. مضيئة لكل أدباء العصر ...
ورحلته فى دنيا الأدب جعلته فى علياء القمم يسمو إليه عاشقو الفنون دون
الوصول . فبريشة الفنان – رسم لوحات أدبية وهمسات شعرية ضافية
فياضة .

فهو الناقد البصير والمحلل الموضوعى والمؤرخ المحايد ..
لمسة أدبية وإحساس مرهف .

وتفخر دار نهضة مصر أن تهدي لقرائها الكرام موسوعته الأدبية الضافية
إسهاما منها للمكتبة الأدبية ولدنيا الفنون الجميلة فى العالم أجمع .

● الشعر المصرى بعد شوقى (٣ حلقات)

الحلقة الأولى : بين القديم والجديد

الحلقة الثانية : جماعة أبولو .

الحلقة الثالثة : روافد أبولو .

● قصص رومانية .

● مسرح توفيق الحكيم .

● مسرحيات شوقى .

● المسرح النثرى .

● المسرح العالمى .

● المسرح .

● فى المسرح المصرى المعاصر .

مؤلفات الدكتور/ محمد مندور

● النقد والنقاد المعاصرون .

● النقد المنهجى عند العرب .

● فى الأدب والنقد .

● فى الميزان الجديد .

● معارك أدبية .

● الأدب وفنونه .

● الأدب ومذاهبه .

● نماذج بشرية .

● الكلاسيكية والأصول الفنية للدراما .

