

العيون في الشعر العربي

«... في هذا الكتاب (العيون في الشعر العربي) للأستاذ محمد جميل الخطاب استعراض لما يتصل بالعيون في نسقين:

* نسق الجميل خلقاً وشكلاً وتشكلاً مادياً..

* ونسق الجميل إبداعاً واتساقاً وقيمة معنوية وروحاً ماثوثة في صور الإبداع الفني والأدبي والفكري.

ولم ييخل الباحث بجهد في تقصي المعرفة حول مواضيع تتصل بالبصر أو البصيرة لاستكمال بحثه. كما أنه عرج على أبواب أخرى في مجال المعرفة المتصل بالعين لغة ومدلولاً ودقة وصفٍ وهوامش دلالية...

إنه كتاب يستحق القراءة، وجهد باحث يستحق الاهتمام، وموضوع يستحق الاستكمال، إذ لا يبلغ الكمال إلا من هو الكمال بعينه...».

د. علي عقلة عرسان

دار الحوار للطباعة والنشر والتوزيع

سوريا - اللاذقية - ص.ب 1018 هاتف 422339

