

الرحلة الطويلة المضنية . . أو على الأقل لا كتفى بالتوقف في كبريات المدن ، والنزول في قصور الأمراء والأثرياء ، ولما ضيع جانبا غير قليل من وقته بين أعراب البادية الفقراء . .

على أننا حين نرجح اعتناق المتنبى لمبادئ القرمطية ، واشتغاله بالدعوة إليها لا نتصوره داعية نموذجيا متفانيا في الإخلاص لتلك المبادئ ، لأن مثل هذا التصور يتعارض مع فهمنا لطبيعته النفسية . فمن كان على مثل إحساسه المتضخم بذاته وطموحه الشخصي الزائد . . من الصعب أن يفنى في عقيدة ، أو يتحرك في إطار تنظيم يفرض عليه الخضوع لرؤسائه وإطاعة أوامرهم ، سواء اقتنع به أم لم يقتنع ، كم أن إنشغاله الشديد بفنه الشعري ، وحرصه على تجويده ، وتملك ناصية الإبداع فيه لم يكن ليدع في عقله مكانا للنقاش المذهبي المحتدم الذي يقوم عليه عمل الداعية الناجح . . وكذلك فقد كانت عصبيته العربية أقوى من أن تنحل في عقيدة شاملة كالقرمطية - تتسع لكل العصبيات والديانات . .

ولا يمكن أن تكون كل تلك السمات قد خفيت على زعماء القرامطة ، حتى يعهدوا إليه بنشر الدعوة لمذهبهم في تلك الرقعة الشاسعة من البلاد التي جابها خلال رحلته . . لم تحف عليهم طبيعة المتنبى ومكوناته النفسية ، فإذا كانوا قد أرسلوه مع ذلك لنشر الدعوة لمذهبهم بين قبائل البدو التي ما زالت تجل الشعر ، وتحمل الشعراء مكانة خاصة من نفوسها . . وكذلك فإن غلبة العصبيّة العربية على تلك القبائل قد تدفعها للتجاوب مع شاعر فحل متعصب لعرويته كالمثنبي . . ومن ثم يستهل عليه إقناعهم بما يدعو إليه .