

لا يجب أن يقتصر على هذا الجانب ، لئلا يتحول الى
دعاية تفسد الغاية المنشودة منه .

وقد نشرت هذه السيرة في بادئ الأمر على شكل
مذكرات في مجلة اكسبريس الفرنسية ، أثناء مروره بها
في رحلة من رحلاته العديدة التي يطوف بها العالم .

ومع هذا عاد الغرب واعبرها موجهة ضد الاتحاد
السوفييتي ، واستنكرت « البرافدا » كثيرا مما جاء بها .

ثم جمعت هذه الصفحات بعد ذلك في كتاب ترجمه
الى العربية بلغة حية تضع الكلمة العامية في موضعها
المنضبط الأستاذ حليم أحمد طوسون ، وصدر في سبتمبر
سنة ١٩٦٧ عن دار الكاتب العربي — بعنوان « حياة
شاعر » .

كما سبق للأستاذ كامل زهيري أن قدم ترجمة
كاملة له في عدد مجلة « الهلال » الخاص الذي صدر
عن الشاعر في أول مايو من نفس السنة .

ويوجين يفتوشنكو شاعر شاب ، يتمتع بشهرة واسعة
داخل بلاده وخارجها ، لم يتمتع بها شاعر في مثل
سنه ، يحمل مع زميله فوزنسكي ريادة الشعر الجديد،
وترجمت أشعاره الى عديد من اللغات ، ومن ضمنها
اللغة العربية .