

مناجم الرصاص المهجور عبر اربع جمل طويلة وملتوية مغطيا
تاريخ المناجم منذ « قبل الرومان » حتى الوقت الحاضر :
وبعدها ، وبجملة اعتراضية مترنحة يلتفت أودن صدفة الى
الخلف نحو الوقت - الذي اصبح حينذاك تاريخاً - حيث ، وفي
تلك اللحظة ، وقف « في احد ايام الخميس من شهر ايلول -
راكباً دراجتين انكليزيتين » لفترة قصيرة ، و

... اليافع

(الذي يمكن للمرء ان يعتقد ان مستقبله حتى الآن لا
يوعد خيراً)

يستخدم بهواً متداعياً كمنصة
حتى يسلي اصدقاءه ، قام بتقليد
رجل دين ذي شق في حلقه . (١٦)
هناك تنتهي القصيدة .

ان الانتقاص الجاف من قيمة الذات (« الذي يمكن ان
يحدث المرء انه ، حتى الآن لن يكون له أي مستقبل ») انما هو
صدى ثانوي في مقدمة القصيدة القصيرة التي قدم بها أودن
بجلده الأخير ،

: Homage to Clio

ان الضفادع لا يمكن ان تسبب استمرار المطر الفصلي ،