

هـ

(١) غنى عن القول أن (هَدَّ) فعل متصرف بمعنى هدم وكسر ، ولكنه في استعمالٍ خاصٍ دل على المدح لم يجز . هذا الفصلُ إلا ماضياً ، وذلك في مثل " مررت برجلٍ هَدَّك من رجُل " ، أي أثقلك وصفُ محاسنِه (٢) وواضحٌ أنَّ هناك علاقةً معنويةً بين الفعل (هَدَّ) بمعناه العام وبين معناه في المدح " أثقلك أو أعجزك وصف محاسنه " وأنشد ابنُ الأعرابي شطراً من الطويل :
وَلَيْ صَاحِبٌ فِي الدَّارِ هَدَّكَ صَاحِباً (٣) .

فـ (هَدَّكَ صَاحِباً) و (هَدَّكَ مِنْ صَاحِبٍ) لا فرق بينهما إلا في الحرف (من) وهو حرف جر زائد .

على أن هناك استعمالاً آخر لهذا الفعل ، وفيه يكون أيضاً غير متصرفٍ وذلك عند دخول لام التوكيد عليه ، فيقال : كَهَدَّ الرجلُ (٤) . أي ما أجلده وما أشده ، تماماً كما يقال " لنعم الرجل " ، ومنه قول أبي لهب " لهدَّ ما سَحَرَكُمُ صَاحِبُكُم " ويكون الاستعمالُ هنا للتعجب وليس للمدح .

وفى (هَدَّكَ مِنْ رَجُلٍ) لغتان فمنهم من يُجربُه مُجْرِي المصدور فلا يوزنه ولا يشنيه ولا يجمعه ، ومنهم من يوزنه ويشنيه ويجمعه فيقول : هَدَّكَ وَهَدُّوكَ وَهَدَّتَكَ وَهَدَّتَاكَ وَهَدَّدَكَ (٥) .

- (١) القاموس المحيط ج١ ص ٣٦١ . (٤) السابق ج٤ ص ٤٤٤ .
(٢) الهمع ٨٢/٢ . (٥) القاموس ج١ ص ٣٦١ .
(٣) اللسان ج٤ ص ٤٤٤ . (٦) النهاية في غريب الحديث ج٤ ص ٢٥٧ .
(٧) اللسان ج٤ ص ٤٤٤ .