

الملك، وإرساله مبعوثاً من قبل الحجاج إلى ابن الأشعث، دليل ثقة بقدرته على المحاوراة واطمئنان وارتياح له. إلا أنه أثبت أن تلك الثقة لم تكن في محلها، إذ اشترك هو شخصياً بالمعارك إلى جانب ابن الأشعث وضد الامويين، مما حمل الحجاج على أن يمتلئ حقداً وغيظاً من «ابن القرية».

ويبدو لنا من الحوار الذي دار بين الحجاج وبينه، إنه كان مدركاً أن الحجاج سينتقم منه، فلم يجد سبيلاً غير اعتماده على فصاحته وحسن بيانه ومداراته للحجاج بالحكمة والموعظة الحسنة: «الدنيا مال حاضر، يأكل منه البر والفاجر، والآخرة ميزان عادل، فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره». وكأنه يحثه على عمل الخير، ثم يوضح أنه سيعترف له إذا أسدى إليه هذا المعروف، أي إذا عفا عنه.

وحينما وجد أن الحجاج ما زال مصمماً على الانتقام منه، لجأ إلى أسلوب الاستعطاف معتمداً أيضاً على الفصاحة والبلاغة، أقلني عثرتي، وأسغني ريقني.

وكانه لاحظ أن الحجاج ما زال على غيظه وحقده فتابع معترفاً بذنبه قائلاً - لكل جواد كبوة، ولكل شعاع هبوة، ولكل سيف نبوة، ولكل حلیم هفوة.

ثم ان الحجاج وضع حداً لهذا الحوار، مذكراً ابن القرية: أأست القائل: تغدوا الجدي قبل أن يتعشاكم.

وكانه يقول له: لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين، فأمر بضرب عنقه. هذا أثر من أدب النثر لانسان تعرض إلى تجربة الاسر والسجن، ينطق بهذه الدرر في موقف رهيب، لا يفصله عن الموت سوى ثوان معدودات.

3 - سعيد بن جبیر (1)

أرسل خالد بن عبد الله القسري، سعيداً إلى الحجاج، ليقتص منه، فزج في سجن واسط مع الاسرى، ثم قدم إلى الحجاج، فلما رآه قال له: ما

(1) أبو عبد الله - وقيل أبو محمد - سعيد بن جبیر بن هشام الاسدي بالولاء، مولى بني والبة ابن الحارث بطن من بني أسد بن خزيمه، كوفي، أحد اعلام التابعين، وكان أعلمهم على =