

لقد عانيت كثيرا لكي أجرى هذا الحوار ، فتوفيق الحكيم بستان مليء بالثمار قد اغلقت أبوابه بحرص ويخل لا يخفيهما وكان من المهم ان نفتح هذه الأبواب لكي نصل الى ثمار هذا البستان ولكنها كانت مهمة عسيرة فالحكيم بخيل حتى فى الحديث الى الصحافة فهو ضنين بثمرات فكره على المتحدثين ٠٠ وعندما أتحت لى الفرصه لاجراء هذا الحوار ترددت كثيرا وانغابى الخوف ، فانا سوف أواجه عملاقا أدبيا قل أن يوجد مثله ، واعماله من الكثرة والتميز والتنوع بحيث يصبح الدخول اليها كاقترام غابة متشابكة الأطراف ٠٠٠

فكرت كثيرا ، فقد حددت هو الحوار بخمسة أسئلة فقط ، واعدت انا اسئلة كثيرة ثم فرقتها واعدت غيرها ، فقد كنت أخشى الا تاتى اسئلتى بمستوى فكره المتقدم وأخيرا كان هذا الحوار الذى استنطعت ان انتزعه منه ، وان كان الحكيم بخيلا كما يقولون فهذه صفة الحكماء ٠٠

---

(★) نشر هذا الحوار فى مجلة « المجالس » الكويتية بتاريخ ٢٢ يونيو ١٩٨٦ .