Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وألف أبـو بكـر محمد بن الحسن الزبيدي (ت ٣٧٩ هـ) كتاباً استدرك فيه صيغاً بلغت نيفاً وثمانين صيغة على كتاب سيبويه، وأطلق عليه اسم (الاستدراك على سيبـويه)[٢٦] ويلاحظ على هذه الصيغ المستـدركة أن أكثرها غريب والتكلف فيها باد ، وألف كذلك كتابه : (الواضح في علم العربية)[٢٧] درس فيه الصيغ وجموع التكسـير، وحـروف الـزيادة ونحـوهـا، وأفـرد بعض علماء العربية مصنفات في علم الاشتقاق ـ وسيأتي ذكرهم مع مصنفاتهم في فصل الاشتقاق إن شاء الله تعالى ـ.

وتعد مؤلفات أبي الفتح عثمان بن جنى (ت ٣٩٢ هـ) من أهم ماوضع في العـربية، كالخصـائص الـذي حوى دراسة الصيغ وأنواعها وقياسيتها أو شذوذها، وكـذلـك جمـوع التكسير والإلحـاق، وإن كانت مواضيعهـا متنـاثـرة في أبـواب الخصـائص وأجـزائـه الثـلاثـة إلا أنها دُرست من قبله دراسة وافية شاملة، وأفرد للتصـريف كتـابـاً خاصـاً أسمـاه: (التصريف الملوكي) لايستغنى عنه دارس هذا العلم، وكـذلك شرح ابن جنى تصريف أبي عثمان المازني في كتاب أطلق عليه اسم (المنصف شرح التصـريف) فأوضـح غوامضه وعلل مسائله وأكمل نواقصه، وألف كتـابـاً آخر اسمه: (سر صناعة الاعراب) لايقل أهمية عن غيره من مؤلفاته وكـذلك كتاب (المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها)، ويعد من كتب النحـو والصرف وإن كان يتناول دراسة شواذ القراءات القرآنية فلم يخل منه فصل إلا وعلل ماورد فيه تعليلا نحوياً صرفياً.[٢٨]

وألف أحمد بن فارس (ت ٣٩٥ هـ) كتاب: (الصاحبي في فقه اللغة) ويعد بحق من الكتب المهمـة التي استفيد منهـا لمعرفة أنواع الصيغ وحروف الزيادة،

---

(٢٦) طبع سنة ١٨٩٠م باعتناء المستشرق الايطالي اغناطيوس كويدي

(٢٧) طبع سنة ١٩٧٥م بتحقيق الدكتور أمين علي السيد

(٢٨) طبـع الخصـائص سنـة ١٩٥٢-١٩٥٦م تحقيق محمد علي النجار، والتصريف الملوكي طبعة أولى (دون تاريخ)، وسر صناعة الإعراب سنة ١٩٥٤ تحقيق مصطفى السقا وآخرين، والمحتسب سنة ١٩٦٩م، تحقيق علي النجدي ناصف، والدكتور عبد الفتاح اسماعيل شلبي.