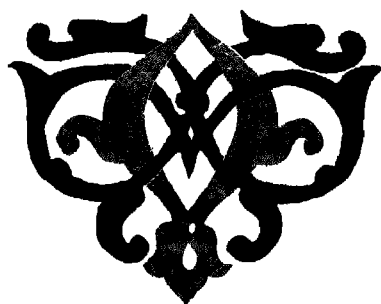




قضايا معاصرة في الدراسات اللغوية والأدبية

- تجديد النحو وتيسيره
- مجال صراع الفصحى واللهجات
- اللغة والقومية
- البلاغيين منهجي اللغة والأدب
- القصبة التروية بين الفن والغاية
- من دواوين الشعر الحر والملثم

الدكتور محمد عيّد

أستاذ النحو والصرف والعروض
بكلية دار العلوم - جامعة القاهرة

١٤١٠ هـ - ١٩٨٩ م

الناشر
عالم الكتب
٢٨ عبد الحالق شوق، القاهرة

