Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

أضع على ظهر الصورة هذه الكلمات : مع قلب شعاع !

وكتبت خطابا إلى الآنسة صاحبة الصورة . واسمها : غادة . . أقول لها أى كلام . . وفى نفس الوقت أطلب إليها أن تكون قريبة منى . وألا تتخلى عنى . . وقلت لها : أريد أن أكون معك صريحة أكثر من أى انسان آخر . . وكان فى نيتى أن أصارحها بالحقيقة ولكنى ترددت . واكتفيت بأن قلت لها : أرجوك لاتكفى عن الكتابة فقد استرحت إليك من أول خطاب . . وأرجو ألا تكون هذه هى راحتى الأخيرة وخطابك الأخير . .

وجاء منها خطاب أطول . . وكانت سعادتى أكبر . ولكن الخطابات الأخرى تتوالى . وأنا فى حيرة ما الذى افعله أننى انفقت الكثير على الجوابات وطوابع البريد . . وسهرت ساعات طويلة أكتب لكل واحد على النحو الذى اعتاد عليه . . ويبدو أننى خلطت بين الأسماء والصفات ، فقد جاءت خطابات مذعورة لما حدث . . وفوجئت بأن واحدا منهم قال بكل صراحة : إنك تخدعيننى وغيرى . . لقد ضبطت خطابا لك أرسلته إلى واحد فى المنصورة تقولين له نفس الكلام ياكذابة يانصابة . . إن قلبى كان يعرف ذلك من البداية . . ولكنى كذبت نفسى . . والحمد لله قد انكشفت على حقيقتك — لقد كنت بسبيل أن أطلق زوجتى أم أولادى من أجلك يابنت الـ . (وغيره . . وغيره . .)