

وقال تعالى : « فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم واتقوا الله واعلموا أن الله مع المتقين » (١) .

١٧ - التجنيس : ويسميه قدامة طباقاً (٢) وهو أن تأتي في غير رد العجز على الصدر بلفظتين بينهما تماثل في الحروف وتغاير في [٨٥ ط] المعنى . وهو ثمانية أصناف :

الأول : التجنيس المماثل : وهو أن تتفق الكلمتان لفظاً ونوعاً كما في

== أراد بقوله « فنجعل » فنجازيه ، فسمى المجازاة على الجهل جهلاً ... ولا يجوز أن يكون قول عمرو : « فنجعل فوق جهل الجاهلينا » اعترافاً منه بالجهل وتثبيتاً منه لإياه لنفسه ، لأن الجهل لا يستحسنه أحد ولا يرخصه [شرح القصائد السبع]

(١) الآية ١٩٤ من سورة البقرة . والمزاوجة في قوله :

اعتدى .. اعتدوا ، عليكم .. عليكم ، اتقوا .. المتقين .

(قال ابن الأنباري . معناه فعاقبوه على اعتدائه . والثاني ليس اعتداء في الحقيقة ، بل هو عدل ، فسمى اعتداءً للازدواج والتوفيق بين اللفظتين) [شرح القصائد السبع]

(٢) نقد الشعر ص ١٦٢ .

قال الصفيدي : اعلم أن أرباب البلاغة عرفوا الجناس بحدود اختلعت أقوالهم فيها ! فقال الرمانى : « هو بيان المسانى بأنواع من الكلام يجمعها أصل واحد من اللغة » .

وقال قدامة : هو اشتراك المعانى في ألفاظ متجانسة على جهة الاشتقاق .

وقال ابن المعتز : « هو أن تجيء بكلمة تجانس أختها » .

وقال ابن الأثير الجوزى : هو أن يكون اللفظ واحداً والمعنى مختلفاً .

وقال بدر الدين بن النحوية : هو أن يوتى بمثلين في الحروف أو

بعضها ، متغايرين في أصل المعنى ، في غير رد العجز على الصدر ، . =