الفصل التاسع

البحر الثامن

البحر الرَّمل

تسميته :

الرَّمَلُ « نوع من الغناء الجاهلي ، والإسراع في المشي ، ومنه الرَّمَل في الطواف والسعي ، والطرائق في الحصير، لأنه يُقال : رَمَل الحصير إذا نسجه . لذا قيل في تسميته : إنه سمي رملاً لأن الرَّمَلَ نوع من الغناء يخرج من هذا الوزن » [1] ، أو لسرعة النطق به .

وزنه :

يتألف وزن الرَّمَل التّام من « فاعلاتُن ــ ب ــ ــ » مكررة ست مرات :

فاعلاتُن	فاعلاتُن	فاعلاتُن	فاعلاتُن	فاعلاتُن	فاعلاتُن
ــ ب ــ	ــ ب ــ ــ	ــ ب ــ ــ	ــ ب ــ ــ	ــ ب ــ ــ	ــ ب ــ ــ

(١) انظر الوافي التبريزي ، ص ١٢١ . العروض تهذيبه ــ جلال الحنفي ، ص ٣٠٩