Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ـ التاء ـ

- إنما النفس كالزجاجة وَالْعِلْـ مُ سراج وحكمة الله زيت (ص: ١٤٩، ١٥١)
- طويل النجاد، رفيع العمادِ، كثير الرمادِ إذا ما شتا (ص: ١٧٨، ١٧٩)
- هل ضممتِ النور فجراً وغفوتِ؟ ذاك أنتِ (ص: ٥٨)

ـ الجيم ـ

- فكم معنى بديع تحت لفظ هناك تزاوجا كل ازدواجِ
  كراجٍ في زجاج أو كروجٍ سرت في جسم معتدل المزاجِ (ص: ١٥٢)
- ومقلةً وحاجباً مزجّجاً وفاحماً ومرسناً مسرّجا (ص: ٢٣)

ـ الحاء ـ

- أباك أباك إن من لا أبا له كساعٍ إلى الهيجا بغير سلاح (ص: ٤٧)
- دامنٌ سعدكِ لو رحمتِ متيّماً لولاكِ لم يك للصبابة جانحا (ص: ٤٦ ـ ها)
- كأنه في اجتماع الروح فيه له في كل جارحة من جسمه روح (ص: ٣١)
- وبدا الصباح كأنّ غرّته وجه الخليفة حين يبتسمُ (ص: ١٥٥)
- وقالت: رح بربك من أمامي فقلت لها بربك أنت روحي (ص: ٤٧)
- ولو أن ليلى الأخيلية سلّمت عليّ ودوني جندل وصفائحُ
  لسلمتُ تسليم البشاشة أو زما إليها صدى من جانب القبر صائحُ (ص: ١٠٠)

ـ الدال ـ

- إذا اشتد جنح الليل فلتأتِ ولتكن خطاك خفافا، إن حرّاسنا أُسْدا (ص: ٤٦)
- إذا سيد منا مضى لسبيله أقام عمود الدين آخرُ سيد (ص: ٩٣)
- أزلْ حسد الحسّاد عني بكبتهم فأنتَ الذي صيّرتهم ليَ حُسّدا (ص: ٥٢)
- أكلما اغتال عبد السوء سيّده أو خانه فله في مصر تمهيد (ص: ٧٥)
- ألشيب كره وكره أن يفارقني إعجبٌ لشيء على البغضاء مودود (ص: ١١٦)
- أماويُّ ما يغني الثراء عن الفتى إذا حشرجت يوماً وضاق بها الصدرُ (ص: ١٢٤)
- بكت لؤلؤاً رطباً ففاضت مدامعي عقيقا فصار الكل في نحرها عقدا (ص: ١٦٢)
- ترفع لي خندف والله يرفع لي ناراً إذا خمدت نيرانها تقدِ (ص: ٩٨)