كما يتناول أثر القرآن الكريم فى مدرسة الكوفة مبينًا نشأة المدرسة ومنهجها وطائفة من المسائل النحوية التى استشهد بها الكوفيون.

ثم ينتقل إلى الحديث عن أثر القرآن الكريم فى مدرسة بغداد، مبينًا أثر القرآن فى آراء نحاة مدرسة بغداد أمثال: الزجاج، وابن كيسان، وأبى على الفارس، وابن جنى، وابن الشجرى، وابن الأنبارى.

ثم يتحدث عن مدرسة الأندلس، وأثر القرآن الكريم فى تلك المدرسة، ثم يتحدث عن: ابن عصفور وابن مضاء القرطبى، ودعوته الجديدة فى النحو وأثر القرآن فى تلك الدعوة.

ثم يتحدث عن مدرسة مصر والشام، ويتحدث عن ابن الحاجب وطائفة من آرائه فى محيط القرآن الكريم، وعن أبى حيان الأندلسى وابن مالك، وابن هشام، وآرائهم فى محيط القرآن الكريم.

وهنا ينتقل إلى الباب الثانى وعنوانه نحو القرآن، حيث يتحدث عن مصادر النحو القرآنى، ونشأة التفسير، وطبقات المفسرين، وتفسير الكشاف للزمخشرى ومصادره، وعن البحر المحيط لأبى حيان الأندلسى، وغريب القرآن، ومجاز القرآن، ومعانيه وبعض ما أنتجه السلف فى هذا المجال، حتى يقدم نماذج من النحو القرآنى، فى الحروف، والزيادة، والعطف وغيرها من القضايا على نحو يحيط بأثر القرآن الكريم فى الدراسات النحوية.

٣١ ـ (الإسرائيليات والموضوعات فى كتب التفسير تأليف الدكتور الشيخ محمد بن محمد أبو شهبة):

يقع الكتاب فى ٤٨٨ صفحة، ويتضمن قضايا ذات أهمية بالغة إذ يبدأ ببيان معنى الإسرائيليات، وموضوعات، ثم بيان معنى التفسير والتأويل.

أما الإسرائيليات فهى جمع إسرائيلية نسبة إلى بنى إسرائيل وهى كل ما نسب إليهم من معارف كانت المنابع الأصلية للإسرائيليات التى زخرت بها كتب التفسير