

العروض:

العروض الثامة هي التفعيلة الثالثة ، والمجزوءة هي التفعيلة الثانية ، وهما آخر تفعيلات الصدر، وموضع العلة فيه .
وللرمل عروضتان شائعتان هما :

عروض تامة محذوفة فاعلا — ب —
وعروض مجزوءة صحيحة فاعلا تُن — ب —
الضرب:

الضرب في الرمل التام هو التفعيلة السادسة ، وفي المجزوء التفعيلة الرابعة ، وهما آخر تفعيلات الشطر الثاني ، وموضع العلل فيه . وللرمل ستة أضرب شائعة الاستعمال هي :

ضرب تام صحيح فاعلا تُن — ب —
ضرب تام مقصور فاعلات — ب — هـ
ضرب تام محذوف فاعلا — ب —
ضرب مجزوء مُسَبَّغ فاعلا تان — ب — هـ
ضرب مجزوء صحيح فاعلا تُن — ب —
ضرب مجزوء محذوف فاعلا — ب —

وتلخيصاً لما سبق ، فإن أعار يض الرمل وأضربه الشائعة كالآتي :

١- العروض الأولى تامة محذوفة

« فاعلا — ب — » لها ثلاثة أضرب :

