

المهندسين . ثم تداخل الحيان وسقط اسم الضباط وبقي اسم المهندسين ليشملهما معا وما يحيط بهما من عمران . وحملت الشوارع المتفرعة منهما أسماء شهداء ومدن عربية . إلى الشرق من البطل أحمد عبد العزيز ومواز له شارع جول جمال الضباط السوري الذي استشهد في معركة بحرية مع الإسرائيليين . وكذلك إلى الشرق منه يصل بينه وبين النهر شارع عبد المنعم رياض الذي استشهد في حرب الاستنزاف . وإلى الجنوب الغربي فيما وراء شارع جامعة الدول ، شوارع دمشق والقدس وغزة والعراق ودجلة والفرات والحجاز ووادي النيل وعدن ، وميدان لبنان . تخطيط هذه الشوارع وأسمائها تعود إلى الخمسينيات والستينيات ، وفي السبعينيات يتوسع عمرانها ويستتب ليصبح الحي الأحدث في القاهرة رغم أنه جغرافياً غرب النهر ، يقع خارج نطاق القاهرة ، يتبع إدارياً محافظة الجيزة فهو جزء منها .

لن يعرف أي من المواليد الذين وضعتهم أمهاتهم في شقق الحي ، وفي مستشفياته الكثيرة شيئا عن أحمد عبد العزيز وجول جمال وعبد المنعم رياض . وعندما يكبرون قليلا ويصيرون أولادا وبنات أو شبابا في الجامعة سيقبلون على ماكدونالد وكتاكي فرايد شيكن ومستر دونت وباسكين روبنز وكلها متجاورة عند تقاطع شارع البطل أحمد عبد العزيز وجامعة الدول العربية . ولن تشهد شوارع الحي المتفرعة من شارع البطل أحمد عبد العزيز وجامعة الدول العربية شيئا من مظاهر الرابطة العربية سوى سكني بعض الميسورين من أهل الخليج في البنايات الأعلى والأكثر فخامة ، واحتفال صاخب بأبواق السيارات الفارهة والتهليل والغناء من داخل عربات حنطور سياحية مستأجرة ازدحم بها مفرق الشارعين يوم السابع عشر من يناير سنة ١٩٩١ ، وكان الشباب الكويتيون يعلنون ابتهاجهم بقصف بغداد الذي رأوا فيه بشائر تحرير الكويت .