

التمهل البطيء ما بين صلاة الظهر وأذان العصر، خلال المدة لم يغير وضعه، ولم يكف عن تلاوة التعاويذ الغامضة. مع مرور الوقت خفت الشعابن، رجا لانتشار العمران أو لديب القدم البشرية؛ غير أن المؤسس لم يصرفه ولم ينه علاقته، عندما حدثوه فى أمره يوماً، قال ملوحاً بيده، مبدياً العطفة:

«خلوه يا كل عيش . . .»

أخاف مظهره الصامت الكثيرين، وتلاوته المستمرة للتعاويذ، وتجنبه معظمهم لقدرته المؤكدة على استدعاء ما يشاء من الأفاعى. وانفراده بالسيطرة على نوع معين من الحيات لا يوجد إلا فى مصر، وتوجيهه لمسافة خمسة وعشرين ميلاً بحرياً، أثار ذلك ذعراً خاصة بين النساء عندما ردد حمدى الأزميرلى أنه ينوى توجيه إحدى هذه الحيات التى تعد صغيرة الحجم، شديدة الفتك، حتى يستقر بين فخذى إحدى العاملات التى شاء حفظها أن يكن لها إعجاباً مكتوماً لم يجرؤ على إعلانه أو البوح به، وأكد الأزميرلى قدرته على إبقاء الحية فى هذا الموضع مدى الحياة.

ضحك المؤسس عندما سمع ذلك، قال إن هذا مستحيل، ورفض وقف صابر أو نقله إلى مكان آخر، قال إن من وضعوا اللبناات الأولى فى المقر يجب ألا يلحقهم أذى غير مبرر. غير أن اضطهاد الأزميرلى له لم يتوقف لأسباب غير مفهومة، حتى تمكن من الزج به فى المعتقل، تماماً كما فعل مع كيرلس القبطى وفهيم الشتوتى وعباس النياوى فيما بعد، قيل إن صابر اتهم بعضويته للنجهاز السرى للإخوان المسلمين منذ طفولته، وإنه كان على وشك تجهيز قنابل من الأفاعى، بسلال مستديرة داخلها الأنواع الأشد فتكاً، يرميها على الموكب الرسمى، أمضى ثلاث