

أنها بليت من سبعة قرون. هذا فضلا عن حجابين، ومهراش. وربما يكونوا بالفعل من آثار السيد، حيث إن المهراش يبدو أنه كان من موضة العصر الذي عاش فيه السيد البدوي.

وفي ركن من قبة السيد، ما يعرف بآثار قدمي الرسول «صلى الله عليه وسلم» وقد بحثت عن أصلها لكنني لم أتوصل إلى تلك الحقيقة التي تقول إنها من العصر العثماني، ويبدو أنها من ابتداء العثمانيين لأنه يوجد مثلها في متحف توب كابي، وهي من المرمر.

أما شعرة الرسول الموجودة بدولاب تحت قبة سيدي عبد العال، فيبدو أنها حقيقية، وهي تنتمي للشعرات الموجودة في غرفة المخلفات بالمشهد الحسيني. وكذلك الشعرات الموجودة في غرفة «الأمانات المقدسة» في تركيا ويقال إن الخديو عباس حلمي نقل هذه الشعرة المباركة إلى مسجد السيد البدوي وكانت ضمن مخلفات الرسول في مصر، بعد أن نقلت من أثر النبي إلى المشهد الحسيني عام ١٣١٥هـ.